***EDITAL Nº 010/16 - UEPG/NUTEAD/UAB***
***PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/CAPES***

***DOCENTE FORMADOR - MODULOS PRÁTICOS***
***LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FISICA***

A Universidade Estadual de Ponta Grossa, através do Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância, no uso de suas atribuições legais, torna pública a abertura de inscrições para o PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS para atuação como **DOCENTE FORMADOR NOS MÓDULOS PRÁTICOS,** do Curso de Licenciatura em Educação Física**,** na modalidade à distância, do Sistema Universidade Aberta do Brasil-UAB, ofertado pela Universidade Estadual de Ponta Grossa, de acordo com as cláusulas a seguir:

## 1. DA ESPECIFICAÇÃO E DAS VAGAS

**1.1** O Docente Formador para os módulos práticos é o profissional que irá atuar nas disciplinas práticas nos diferentes Polos de Apoio Presencial que ofertam o curso de **Licenciatura em Educação Física,** na modalidade a distância da Universidade Estadual de Ponta Grossa/ UAB com as seguintes atribuições e funções:

**a)** atender e orientar os alunos nas questões teórico-metodológicas do curso, sanando dúvidas, acompanhando as atividades propostas, nas diferentes ações estabelecidas pelo Professor Formador da (s) disciplina (s) em oferta no período;

**b)** participar das atividades teórico-práticas presenciais das disciplinas conforme a opção por ordem de preferência, em numeração ordinal (de 1ª a 5ª) a ser indicada quando do preenchimento do formulário de **inscrição *online*** constante no **Anexo III** do presente edital, para atuação docente nos diferentes polos de apoio presencial.

**c)** participar, quando convocado pelo Coordenador de Curso e/ou Coordenador de Tutoria de reuniões de planejamento e de estudos, na cidade sede da oferta do Curso – Universidade Estadual de Ponta Grossa – Campus de Uvaranas, Ponta Grossa, Paraná.

**d)** planejar, executar e avaliar as atividades propostas na disciplina sob sua responsabilidade, em conjunto com o Professor Conteudista e Professor Formador responsáveis pela(s) disciplina(s).

**1.2** As vagas serão preenchidas de acordo com a necessidade e a dinâmica específicas de cada disciplina em oferta nos semestres letivos do curso de Licenciatura em Educação Física, na modalidade à distância.

**1.3** A chamada de candidatos aprovados na seleção do presente edital para exercer as atividades de Docente Formador para os Módulos Práticos se dará a partir do ano de 2017 quando houver vagas disponíveis, desistência ou afastamento de docentes já atuantes no curso de Licenciatura em Educação Física, na modalidade à distância.

**1.4** Somente serão chamados para assumir vagas de Docente Formador para os Módulos Práticos, os candidatos selecionados no Processo Seletivo constante deste Edital, respeitando-se a classificação e a disponibilidade de vagas, conforme trata o item 1.2, deste edital.

## 2. DA CARGA HORÁRIA

**2.1** A carga horária para o exercício da docência como Docente Formador para os Módulos Práticos, das diferentes disciplinas ofertadas no semestre letivo, será de acordo com o estabelecido na Grade Curricular do curso de Licenciatura em Educação Física, na modalidade à distância.

## 3. DA REMUNERAÇÃO/BOLSA

**3.1** O candidato aprovado e que assumir as atividades dos Módulos Práticos da(s) disciplina(s), terá direito a bolsa pelos serviços prestados correspondentes a 1/3(um terço) da bolsa de Professor Pesquisador II, que será paga pela Capes, de acordo com a Lei nº 11.273/2006, Lei nº 11.501/2007 e Resolução/FNDE/CD/ Nº 008/2010.

**3.2** O período de vigência da bolsa a ser concedida, se iniciará a partir da convocação feita pela Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação Física na modalidade à distância, isto é desde o inicio da disciplina no Ambiente Virtual de Aprendizagem e se estenderá até o término da mesma para o qual foi convocado (planejamento, execução e avaliação).

**3.3** Por se tratar de bolsa, o candidato selecionado não terá nenhum vínculo empregatício com a Universidade Estadual de Ponta Grossa ou com a CAPES, não tendo assim nenhum direito trabalhista.
**3.4** O pagamento das bolsas poderá ser cancelado a qualquer momento desde que o selecionado não cumpra com as atividades e horários propostos atribuídos ao desempenho de sua função.

## 4. DOS REQUISITOS

**4.1** Formação de nível superior – **Licenciatura ou Bacharelado em Educação Física.**
**4.2** Ter experiência de no mínimo 01 (um) ano no magistério do ensino superior **e/ou**
**4.3** Vínculo a programa de pós-graduação de mestrado ou doutorado **e/ou**
**4.4** Formação pós-graduada de mestrado ou doutorado.
**4.5** Ter disponibilidade para viajar aos polos de apoio presencial.

## 5. DAS INSCRIÇÕES

**5.1** Período: **de 15 de agosto a 29 de setembro de 2016.**
**5.2** As inscrições deverão ser realizadas ***online,*** exclusivamente no endereço eletrônico ead.uepg.br/**inscricoes** até às 23h55min (vinte e três horas e cinqüenta e cinco minutos) do **dia 29 de setembro de 2016.** O candidato deverá preencher o formulário de inscrições eletronicamente conforme orientações disponíveis. Em seguida, deverá imprimir o formulário, assinar e anexar juntamente com a documentação a ser entregue na Coordenação do Curso, conforme item 5.7, deste edital.
**5.3** O preenchimento de todos os campos da ficha de inscrição ***online*** é obrigatório.
**5.4** Ao inscrever-se, o candidato aceita, de forma irrestrita, as condições contidas neste Edital, não podendo alegar desconhecimento de seu conteúdo.
**5.5** Após a inscrição, o candidato deverá entregar pessoalmente no endereço mencionado no item 5.7, no período de **15/08/2016 a 30/09/2016, de segunda a sexta feira, no horário compreendido entre 09h00min às 11h30min e das 13h30min às 17h00min,** a seguinte documentação:
5.5.1 Comprovante impresso de inscrição preenchido *online,* **devidamente assinado**.
5.5.2 Fotocópia **autenticada** do Documento de Identidade (documento oficial com foto).
5.5.3 Fotocópia **autenticada** do Cadastro de Pessoas Físicas – CPF (será dispensada quando estiver incluso ao Documento de Identidade).
5.5.4 Fotocópia **autenticada** do Diploma ou Histórico Escolar do Curso Superior, conforme mencionado no item 4.1.
5.5.5 Fotocópia **autenticada** ou **original** do comprovante de **tempo de atuação** no magistério superior, quando for o caso, conforme mencionado no item 4.2.
5.5.6 Fotocópia **autenticada** do comprovante de vinculação a programa de pós-graduação de mestrado ou doutorado, quando for o caso, conforme mencionado no item 4.3.
5.5.7 Fotocópia **autenticada** do comprovante de formação pós-graduada de mestrado ou doutorado, quando for o caso, conforme mencionado no item 4.4.
5.5.8 *Currículo Lattes* atualizado no ano de 2016 com os documentos comprobatórios dos últimos 03 (três) anos, em fotocópias que poderão ser autenticadas pelo funcionário que receber a inscrição na Secretaria do Curso de Licenciatura em Educação Física, modalidade à distância, endereço constante do item 5.7.
5.5.9. Ficha preenchida (**Anexo III)** constante deste edital, com as disciplinas por ordem de preferência (**optar até no máximo 05 disciplinas)** a qual estará disponível para preenchimento e impressão durante a realização do processo de inscrição *online.* Consultar o **Anexo IV** deste edital para conhecimento das disciplinas, ementas e referências antes de fazer as opções.
**5.6** É responsabilidade do candidato, a organização dos documentos dentro do envelope, bem como o fechamento (lacre) do mesmo no momento da entrega conforme item 5.5.
**5.7** O endereço para a entrega do envelope lacrado contendo os documentos mencionados no item 5.5 é o seguinte:

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PONTA GROSSA**
**Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação Física-UAB**
**A/C Prof. Marcus William Hauser**
**Avenida General Carlos Cavalcanti, 4748 - Campus Universitário de Uvaranas**
**Bloco M – Sala 116-B – Telefone: (42) 3220-3101 – Ponta Grossa - PR**

**5.8** Em hipótese alguma será admitida juntada de documentos ou aditamentos **após 17h00min**, do **dia 30 de setembro de 2016.**

## 6. DA SELEÇÃO

**6.1** No presente processo seletivo serão considerados:
**6.1.1** O encaminhamento dos documentos mencionados no item 5.5 do presente edital que é de caráter eliminatório.
**6.1.2** Análise do *Currículo Lattes*, de acordo com o formulário de avaliação de títulos constante do **Anexo I** do presente edital, de caráter classificatório que terá a nota máxima de 10,0(dez) pontos.
**6.2** A banca de seleção será constituída pelo Coordenador de Curso, Coordenador de Tutoria e dois professores do curso de **Licenciatura em Educação Física,** da Universidade Estadual de Ponta Grossa.
**6.3** Para constar na listagem dos classificados, o candidato deverá atender o estabelecido no item 6.1.1 e 6.1.2, além de obter a **nota mínima** de **5,0 (cinco)** pontos na avaliação de títulos de acordo com o Anexo I constante neste Edital.
**6.4** O **Resultado Final** será disponibilizado no dia **25 de outubro de 2016** no endereço eletrônico ead.uepg.br em listagem por ordem de classificação, com o preenchimento de vagas seguindo o que estabelece o item 1 deste edital.
**6.5** A classificação final será estabelecida pela nota obtida pelos candidatos de acordo com o disposto no item 6.1.2 deste edital.
**6.6** Os recursos relativos ao Resultado Final deverão ser protocolados, pessoalmente ou através de procuração simples, **até** 17h00min do dia **27 de outubro de 2016**, no Protocolo Geral da UEPG, Campus de Uvaranas, sito à Av. Carlos Cavalcanti, nº 4748, Uvaranas, Ponta Grossa, Paraná, endereçados ao Coordenador do Curso de Licenciatura em Educação Física, na modalidade a distância, professor Marcus William Hauser.
**6.7** O **Edital de Resultado Final, após recursos impetrados**, será disponibilizado quando a análise e parecer forem definidos pela Coordenação do Curso, no endereço eletrônico ead.uepg.br

## 7. DAS DESPESAS

**7.1** Para as atividades dos Módulos Práticos das diferentes disciplinas que forem realizadas nos polos de apoio presencial de oferta do curso de Licenciatura em Educação Física na modalidade à distância, os custos de hospedagem, deslocamento(s) e alimentação serão pagas em diárias de acordo com o previsto pelo convenio CAPES seguindo os procedimentos institucionais e a legislação específica vigente.
**7.2** Para efeitos de valores de diárias para cobrir as despesas mencionadas no item 7.1 do presente edital, é considerada a distância percorrida entre a cidade de **Ponta Grossa**, onde se localiza a instituição sede da Universidade Estadual de Ponta Grossa, até o polo de apoio presencial, onde forem realizadas as atividades presenciais.

## 8. DO TERMO DE COMPROMISSO

**8.1.** O candidato selecionado, antes de assumir, assinará Termo de Compromisso do Bolsista/CAPES em que constarão os itens que deverá cumprir.
**8.2.** Em caso de desistência da vaga, o candidato assinará termo de desistência da mesma, possibilitando a convocação do candidato subseqüente na lista de espera.

## 9. DA VIGÊNCIA

**9.1.** O presente edital terá validade de 02 (dois) anos, a contar da data de sua publicação, podendo ser prorrogado por igual período por decisão da Coordenação UAB/UEPG e Coordenação do Curso de Licenciatura em Educação Física, na modalidade à distância. Para efeito de futuras convocações, a seleção constante no presente edital será válida a partir do ano de 2017.

## 10. DISPOSIÇÕES FINAIS

**10.1.** Maiores informações sobre o presente edital poderão ser obtidas na Secretaria do Curso através do telefone(42) 3220-3101 ou na Secretaria do NUTEAD – Editais, no telefone (42) 3220-3797.
**10.2.** Os casos omissos serão resolvidos pela Universidade Estadual de Ponta Grossa.

**Ponta Grossa, 15 de agosto de 2016.**

**Prof. Marcus William Hauser**
**Coordenador de Curso**

**Prof. Flávio Guimarães Kalinowski**
**Coordenador de Tutoria**

**Profª. Eliane de Fátima Rauski**
**Coordenação UAB/UEPG**

***EDITAL Nº 010/16 - UEPG/NUTEAD/UAB***
***PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/CAPES***
***DOCENTE FORMADOR - MODULOS PRÁTICOS***

***LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FISICA***

## ANEXO I – FORMULÁRIO PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS

***Instrumento de Avaliação de Títulos:***

| ***1.0 – TITULAÇÃO ACADÊMICA*** ***Considerar somente a maior titulação.*** ***Pontuação não cumulativa. Valor máximo = 3,00*** | ***CÁLCULO DE PONTOS*** | ***Limite*** | ***Pontos*** |
|---|---|---|---|
| *1.1 – doutorado* | | *3,00* | |
| *1.2 – mestrado* | | *2,00* | |
| *1.3 – especialização* | | *1,20* | |
| *1.4 – curso de graduação* | | *1,00* | |
| ***SUBTOTAL*** | | ***3,00*** | |

| ***2.0 – ATIVIDADES PROFISSIONAIS*** *Pontuação cumulativa. Valor máximo = 2,50* | ***CÁLCULO DE PONTOS*** | ***Limite*** | ***Pontos*** |
|---|---|---|---|
| *2.1 – atividades profissionais na área (exceto ensino)* | *nº de anos = ..... x 0,10 =* | ***0,50*** | |
| *2.2 – atividades de ensino – pós-graduação* | *nº de anos = ..... x 0,20 =* | *1,00* | |
| *2.3 – atividades de ensino – graduação e cursos seqüenciais* | *nº de anos = ..... x 0,10 =* | ***1,00*** | |
| *2.4 – atividades de ensino – ensino fundamental e médio* | *nº de anos = ..... x 0,05 =* | *0,25* | |
| *2.5 – estágios de aperfeiçoamento na área* | *nº de horas = .....x 0,001 = ...* | *0,10* | |
| *2.6 – coordenação de simpósio, congresso e similares* | *nº de eventos = ..... x 0,02 = ...* | *0,10* | |
| *2.7 – cursos e/ou palestras ministradas na área* | *nº de horas = ..... x 0,001 = ...* | *0,10* | |
| ***SUBTOTAL*** | | ***2,50*** | |

| ***3.0 – ATIVIDADES ACADÊMICAS*** ***Pontuação cumulativa. Valor máximo = 3,00*** | ***CÁLCULO DE PONTOS*** | ***Limite*** | ***Pontos*** |
|---|---|---|---|
| *3.1 – participação na execução de projetos de extensão ou de pesquisa na área* | *nº de participações = ... x 0,05 = ...* | *0,50* | |
| *3.2 – livro(s) editado(s) na área* | *nº de livros = ... x 0,25 = ...* | *1,50* | |
| *3.3 – capítulo de livro(s) na área* | *nº de capítulos = .... x 0.10 =* | *0,50* | |
| *3.4 – artigo(s) científico(s) na área, publicado(s) em revista(s) indexadas* | *nº de artigos = .... x 0,25 = ...* | *2,50* | |
| *3.5 – artigo(s) técnico(s) publicado(s) em revista(s) ou periódicos,* | *nº de artigos = .... x 0,05 = ...* | *0,50* | |
| *3.6 – artigos(s) científicos completos ou resumos expandidos publicados em anais de congresso* | *nº de artigos = .... x 0,05 = ...* | *1,00* | |
| *3.7 – apresentação de trabalhos em congressos na forma de oral ou pôster* | *nº de trabalhos= ....x 0,01* | *0,20* | |
| *3.8 – orientação de teses e dissertações concluidas* | *nº de trabalhos= ..... x 0,20* | *1,00* | |
| *3.9 – orientação de iniciação científica e monografia de curso de especialização.* | *Nº de orientações = ... x 0, 015 =* | *0,30* | |
| *3.10 – participação em bancas de concurso público.* | *nº de participações = .... x 0,025 =* | *0,50* | |
| *3.11 – participação em bancas de defesa de dissertação e tese* | *nº de participações = .... x 0,025 =* | *0,50* | |
| *3.12 – Patentes obtida* | *Nº de patentes=.....x 0,25* | *0,50* | |
| *SUBTOTAL* | | ***3,00*** | |
| ***4.0 – DEFESA DA PRODUÇÃO ACADÊMICA E DO PLANO DE TRABALHO – Pontuação cumulativa.*** ***Valor Máximo =1,50*** | ***CÁLCULO DE PONTOS*** | ***Limite*** | ***Pontos*** |
| *4.1 – coerência e consistência da Produção Acadêmica* | | *0,40* | |
| *4.2 – consolidação da linha de pesquisa* | | *0,40* | |
| *4.3 – clareza e consistência do Plano de Trabalho* | | *0,40* | |
| *4.4 – perspectivas da contribuição do Plano de Trabalho para o desenvolvimento institucional* | | *0,30* | |
| ***SUBTOTAL*** | | ***1,50*** | |
| ***TOTAL DE PONTOS*** | | ***10,00*** | |

***EDITAL Nº 010/16 - UEPG/NUTEAD/UAB***
***PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/CAPES***
***DOCENTE FORMADOR - MODULOS PRÁTICOS***

***LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FISICA***

## ANEXO II – CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO

| DATA | EVENTO | LOCAL |
|---|---|---|
| De 15/08/2016 a 29/09/2016 | Inscrição exclusivamente através da Internet | Portal Nutead **ead.uepg.br** |
| Período: de 15/08 até 30/09/2016 de segunda a sexta feira, das 09h00min às 11h30min e das 13h30min às 17h00min | Entrega de documentos e *Curriculum Vitae/Lattes* | Coordenação do Curso Bloco M – sala 116-B Campus Uvaranas (Endereço constante no item 5.7 deste edital) |
| **25/10/2016** | **Resultado Final** | Portal Nutead **ead.uepg.br** |
| De 25/10 a 27/10/2016 | Prazo para entrada de recursos referentes ao Resultado Final | Protocolo Geral da UEPG Campus de Uvaranas |
| Após 27/10/2016 | Edital de resultado após a análise de recursos | Portal Nutead **ead.uepg.br** |
| | | |

**EDITAL Nº 010/16-UEPG/NUTEAD/UAB**
**PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/CAPES**
**DOCENTE FORMADOR - MODULOS PRÁTICOS**
**LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FISICA**
**ANEXO III – DISCIPLINAS DE INTERESSE**

Cada candidato poderá se inscrever **até no máximo 05(cinco)** disciplinas, indicadas por ordem de preferência. Este anexo **deverá ser preenchido** no ato da inscrição ***online*** e ser impresso para acompanhar a documentação a ser entregue na Coordenação do Curso.

| DISCIPLINAS | ORDEM DE PREFERÊNCIA ( até cinco) |
|---|---|
| **01)**FUNDAMENTOS DO ATLETISMO | (.....) |
| **02)**FUNDAMENTOS DO FUTEBOL E FUTSAL | (.....) |
| **03)**FUNDAMENTOS DO HANDEBOL | (.....) |
| **04)**FUNDAMENTOS DO BASQUETEBOL | (.....) |
| **05)**FUNDAMENTOS DO VOLEIBOL | (.....) |
| **06)**FUNDAMENTOS DOS ESPORTES AQUÁTICOS | (.....) |
| **07)**FUNDAMENTOS DOS JOGOS E BRINCADEIRAS | (.....) |
| **08)**RITMO E DANÇA | (.....) |
| **09)**FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA RÍTMICA ESCOLAR | (.....) |
| **10)**FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA OLÍMPICA ESCOLAR | (.....) |
| **11)**DANÇAS FOLCLÓRICAS | (.....) |
| **12)**FUNDAMENTOS DAS DANÇAS AFRO-BRASILEIRAS | (.....) |
| **13)**PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ESCOLARES | (.....) |
| **14)**FUNDAMENTOS DO ENSINO DA RECREAÇÃO E DO LAZER | (.....) |
| **15)**EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL | (.....) |
| **16)**ATIVIDADES FÍSICAS E ESPORTES PARA GRUPOS ESPECIAIS | (.....) |
| **17)**FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA | (.....) |
| **18)**FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA GERAL | (.....) |
| **19)**FUNDAMENTOS DA HIDROGINÁSTICA | (.....) |
| **20)**FUNDAMENTOS DAS LUTAS E ESPORTES DE COMBATE | (.....) |
| **21)**FUNDAMENTOS DOS ESPORTES COMPLEMENTARES | (.....) |
| **22)**FUNDAMENTOS DO ESPORTE E DO LAZER | (.....) |
| **23)**METODOLOGIA DAS ATIVIDADES ALTERNATIVAS | (.....) |
| **24)**PRÁTICA DE ENSINO - PROJETO INTEGRADO | (.....) |

**EDITAL Nº 010/16-UEPG/NUTEAD/UAB**
**PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS UAB/CAPES**
**DOCENTE FORMADOR - MÓDULOS PRÁTICOS**

**LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FISICA**

## ANEXO IV – DISCIPLINAS/ EMENTAS/REFERÊNCIAS

### 1) FUNDAMENTOS DO ATLETISMO

Movimentos naturais de correr, saltar, lançar e arremessar. Desenvolvimento dos conhecimentos das habilidades e provas do Atletismo. Abordagens sobre a história e atualidades do atletismo. Classificação das provas do atletismo. Fundamentos metodológicos das principais técnicas, de corrida, salto, arremesso e lançamento. Exercícios, para aprendizado das provas de corrida, salto, arremesso, e lançamento. Perspectivas pedagógicas sobre as múltiplas e variáveis formas de realizar o movimento. Noções gerais de regras possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

FACCA, F.B. Atletismo. São Paulo: EPU, São Paulo.
KIRSCH, A, KOCH, K, ORO, U. Atletismo: metodologia para iniciação em escolas e clubes. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico.
OLIVEIRA, J. Caderno Técnico Didático de Atletismo. Brasília: DDD.
SCHMOLINSKY, G. Atletismo. São Paulo: Editorial Estampa.
TEIXEIRA, H.V. Educação Física e Desportos. São Paulo: Saraiva.

### 2) FUNDAMENTOS DO FUTEBOL E FUTSAL

Abordagens Históricas e conceituais dos esportes: futebol e futsal. Introdução do futebol no Brasil sua evolução e analise de contexto. Fundamentos metodológicos de ensino dos movimentos no futebol e futsal (passe, drible, chute, deslocamentos, cabeceio). Aulas teóricas e práticas, às quais serão realizadas numa perspectiva pedagógica sobre as múltiplas e variáveis formas de realizar os movimentos. Vivências dos fundamentos técnicos individuais e dos sistemas de jogo, ataque e defesa. Noções gerais de regras possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

APOLO,A. Futsal: metodologia e didática na aprendizagem. São Paulo: Phorte.
ARAUJO, T. Futebol e seus fundamentos. Rio de Janeiro: Imago.
FERREIRA, R.L. Futsal e a iniciação. Rio de Janeiro: Sprint.
LUCENA, R. Futsal e a iniciação. Rio de Janeiro: Sprint.
MELO, R. S. Futebol da iniciação ao treinamento. Rio de Janeiro: Sprint.
SANTANA, W.C. Futsal: Apontamentos Pedagógicos na Iniciação e na Especialização. Campinas: Autores Associados.

### 3) FUNDAMENTOS DO HANDEBOL

Abordagens sobre a história e evolução do Handebol. Handebol no Brasil. Metodologias e seqüências pedagógicas para a aprendizagem dos fundamentos do Handebol (passes, fintas, dribles, quedas). Vivência dos fundamentos técnicos dos sistemas de ofensivos e defensivos. Tática de jogo. Indicações de conteúdos da modalidade nos diversos ciclos da escolarização. Jogos pré-desportivos. Trabalho do pivô e do goleiro. Regras básicas e possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

BORSARI, J. R. Handebol. Editora Pedagógica Universitária, São Paulo.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HANDEBOL. Regras Oficiais de handebol e beach handball. Rio de Janeiro: Sprint.
GRECO, P. J. (Org.) Iniciação esportiva universal. Belo Horizonte: Editora UFMG.
MARTINI, K. Técnica, tática e metodologia. São Paulo: Europa – América.
SANTOS, R. dos. Handebol: 1000 exercícios. São Paulo: Sprint.

## 4) FUNDAMENTOS DO BASQUETEBOL

Abordagens sobre a história e evolução do Basquetebol. O Basquetebol no Brasil. Metodologias e seqüências pedagógicas para aprendizagem do fundamentos básicos do basquetebol: dibles, passes, arremessos, bandejas e rebotes. Jogos pré-desportivos. Jogos adaptados para os ciclos escolares. Noções sobre ataque e defesa. Perspectivas pedagógicas sobre as múltiplas e variadas formas de realizar o movimento. Noções gerais de regras e possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

ALMEIDA, Marcelo. Ensinando basquete. São Paulo: Ícone.
COLEMAN, B. ; RAY, P. Basquetebol. Publicações Europa-América. Portugal.
DAIUTO, Moacyr. Basquetebol - Origem e Evolução. São Paulo: Iglu.
FERREIRA, A. E. X; ROSE JÚNIOR, D. Basquetebol técnicas e táticas: uma abordagem didático pedagógica. Editora EPU.
PAULA, R.S. de. Basquete: metodologia de ensino. Rio de Janeiro: Sprint.

## 5) FUNDAMENTOS DO VOLEIBOL

Abordagens sobre a história e evolução do Voleibol. Voleibol no Brasil. Metodologias e seqüências pedagógicas para aprendizagem dos fundamentos do voleibol. Vivência dos fundamentos técnicos e dos sistemas e táticas de jogo. Indicações de conteúdos da modalidade nos diversos ciclos da escolarização. Jogos pré-desportivos. Jogos adaptados. Regras básicas e possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

BARROS Jr. A. B. de. Volibol. Rio de Janeiro: Ediouro.
BORSARI, J. R.; BOSCO, J. Volibol. São Paulo: EPU.
CANFIELD, J. T. ; REIS, C. Aprendizagem motora no voleibol. São Paulo.
MARCHI JÚNIOR, W. Sacando – O Voleibol. Ijuí: UNIJUÍ.
TEIXEIRA, H.V. Aprenda a jogar voleibol. São Paulo: Ícone.
TEIXEIRA H.V. Educação Física e Desportos. São Paulo: Saraiva.

## 6) FUNDAMENTOS DOS ESPORTES AQUÁTICOS

Histórico, fundamentos e os movimentos básicos do ensino da natação. Fundamentos metodológicos do ensino dos estilos dos quatros nados. Recreação aquática. Todos voltados para a educação formal. Noções de salvamento. Noções gerais de regras possibilidades de adaptação aos objetivos propostos.

**Referências**

CARVALHO C. Introdução a didática da natação. Rio de Janeiro: Compendium.
CATTEAU, R., GAROF, G. O ensino da Natação. São Paulo: Manole.
IDORN, J. Natação para crianças. Porto: Editorial Presença.
LOTUFO, J. N. Ensinando a nadar. São Paulo: Brasipal.
PALMER, M. L. A ciência do Ensino da Natação. São Paulo: Manole.
PAULO, M. N. Ginástica aquática. Editora Sprint. Rio de Janeiro.

## 7) FUNDAMENTOS DOS JOGOS E BRINCADEIRAS

Abordagem, dos conceitos básicos e das teorias dos jogos e brincadeiras, estudo da evolução histórica. Reflexões sobre, conceitos de atividades lúdicas e atividades recreativas. Enfoque dos principais elementos e seus significados. Análise sobre a construção do jogo e de suas regras. Considerações sobre o significado do jogo: domínios psicomotor, cognitivo, social e afetivo.

**Referências**

BRUHHNS, H.T. O corpo parceiro e o corpo adversário. Campinas: Papirus.
FREIRE DA SILVA, J.B. O jogo entre o riso e o choro. Campinas: Autores Associados.
FREIRE DA SILVA, J.B. Educação do corpo inteiro: Teoria e prática da Educação Física. São Paulo: Scipione.
MARCELINO, N. C. Pedagogia da animação. Campinas: Papirus.
MARCELINO, N. C. (org). Lúdico, Educação e Educação Física. Ijuí: Editora Unijuí.
MACGREGOR, C. 150 Jogos não competitivos para crianças – Todo mundo ganha. São Paulo: Madras.
MORENO, G. Recreação 1000 com acessórios. Rio de Janeiro: Sprint.

## 8) RITMO E DANÇA

Abordagem histórica conceitual e prática do elemento rítmico e sua interação com o movimento humano. Princípios do ritmo. Qualidade do som, a frase musical e o bloco musical. Estudo de métodos e processos que contribuem para o desenvolvimento e aprimoramento da consciência rítmico motora do individuo. Dança Historia e evolução. Períodos históricos. Valores e objetivos da dança. Modalidades em dança. Fundamentos da dança. Coreografias. Aplicação das danças populares nos diversos campos de atuação do profissional de Educação Física.

**Referências**

ANCHIETA, J. Ginástica Afro Aeróbica. Rio de Janeiro: Shape.
ARTAXO, I. Ritmo e movimento. São Paulo: Phorte.
CAMARGO, M.L. M. de. Musica/Movimento: um universo em duas dimensões: aspectos técnicos e pedagógicos na Educação Física. Belo Horizonte: Villa Rica.
GARCIA, Â. et alii. Ritmo e Dança. Canoas: ULBRA.
LABAN. R. Dança Educativa Moderna. São Paulo: Ícone.
PORTINARI, M. Historia da Dança. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
VOLP. C. Dança de salão na escola: formal ou informal. São Paulo: Saraiva.

## 9) FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA RÍTMICA ESCOLAR

Abordagens sobre a história e evolução da Ginástica Rítmica. Evolução da Ginástica Rítmica no Brasil. Considerações gerais sobre a Ginástica Rítmica. Fundamentos e metodologias sobre o ensino das variações rítmicas do movimento. As várias possibilidades dos movimentos naturais de andar correr, saltar, saltitar, molejar, balancear, girar. Utilização dos materiais: corda, bola, arco e fita. Noções de tempo e espaço. A Ginástica Rítmica popular e escolar, objetivos e finalidades. Montagem de séries e coreografias.

**Referências**

BIZZOCCHI. L.A. de G. et alli. Manual de Ginástica Rítmica Desportiva. São Paulo: Leme.
MARTINS, S. Ginástica Rítmica esportiva. Rio de Janeiro, Shape.
ROBEVA, N.; RANKELOVA M. Escola de Campeãs. São Paulo: Ícone.
VIEIRA, E. de A. Ginástica Rítmica Desportiva. São Paulo: IBRASA.

## 10) FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA OLÍMPICA ESCOLAR

Histórico e Terminologia específica da ginástica olímpica. Aparelhos para a prática de ginástica olímpica. Procedimentos para iniciação a ginástica olímpica. Seqüências e progressões pedagógicas em provas de solo e aparelhos.

**Referências**

DIECKERT, J, KOCH, K. Ginástica Olímpica-Exercícios Progresivos e Métódicos. São Paulo: Ao Livro Técnico.
LEGUET, J. Ações motoras em ginástica esportiva. São Paulo: Manole.
PUBLIO, N S. História da ginástica olimpica. São Paulo: Ao Livro Técnico.
SANTOS, J. C. E. Manual de ginástica olimpica. Rio de Janeiro: Sprint.

## 11) DANÇAS FOLCLÓRICAS

Considerações gerais sobre danças folclóricas e populares. Aspectos coreográficos, estéticos e históricos de danças populares. Danças folclóricas brasileiras, afro-brasileira e européia. Aplicação nos diversos campos de atuação do profissional de Educação Física. Planejamento, elaboração e execução de programas de ensino para os diversos segmentos da sociedade.

**Referências**

BREGOLATO, R. A. Cultura corporal da dança - Coleção educação física escolar: no princípio de totalidade e na concepção histórico-crítica-social. São Paulo: Ícone.
CASCUDO, L. C. Dicionário do folclore brasileiro. São Paulo: Global.
CLARO, E. Método dança: educação física. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro.
COUTINHO, Daniel. O ABC da capoeira de Angola: os manuscritos do mestre. Brasília: UNB.
FARO, A. J. Pequena história da dança. Rio de Janeiro: Zorge Zahar.
PORTINARI, M. História da Dança. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
SANTOS, J. L. O que é cultura. São Paulo: Cortez.

## 12) FUNDAMENTOS DAS DANÇAS AFRO-BRASILEIRAS

Disciplina teórico/prática. Estudará a história da escravidão negra no Brasil, a influência da cultura africana no Brasil. Usos, costumes e crenças religiosas. O ritmo e a música negra. As danças de origem africana. Candomblé, samba, maracatu, batuque, afoxé e a capoeira. Situação atual do negro no Brasil, análise do contexto.

**Referências**

ANCHIETA, J. Ginástica - Afro - Aeróbica. Rio de Janeiro: Shape.
BOLA SETE. A capoeira angola na Bahia. Rio de Janeiro: Pallas.
CASCUDO, L. C. Dicionário do folclore brasileiro. São Paulo: Global.
CLARO, E. Método dança: educação física. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro.
FARO, A. J. Pequena história da dança. Rio de Janeiro: Zorge Zahar.
PORTINARI, M. História da Dança. Rio de Janeiro: Nova Fronteira.
SANTOS, J. L. O que é cultura. São Paulo: Cortez

## 13) PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS ESCOLARES

Organização da Educação Física escolar. A ética e a formação profissional. Planejamento, elaboração e execução de projetos. Cerimoniais. Planejamento, organização, elaboração e regulamentos de eventos no ambiente escolar. Sistemas de disputas. Seminários.

**Referências**

BRANZIN, V. Organização e modelos de competições desportivas. Ponta Grossa: Editora UEPG.
CAPINISSÚ, J. M. Teoria organizacional da Educação Física e dos Desportos. São Paulo: Ibrasa.

LEIS DO ESPORTE E ESTATUTO DO TORCEDOR: ANOTADOS. São Paulo: Manole.
PEREIRA, F. O cotidiano escolar e a educação física necessária. Pelotas: Editora UFPEL.
SARAIVA, M. C. Co-Educação Física e Esportes: quando a diferença é mito. Ijuí: Editora Unijuí.
SOBRINHO , C. C. Administração e organização desportiva. Juiz de Fora: Editora UFJF.
TOLEDO, R. Gestão do Esporte Universitário. São Paulo: ALEPH.

## 14) FUNDAMENTOS DO ENSINO DA RECREAÇÃO E DO LAZER

Evolução histórica da recreação e do lazer, sua influência como fenômeno social. Perfil dos profissionais da recreação e do lazer. O Recreacionista. Recreação ocupacional e supervisionada. Atividades recreativas de sociabilização. Ruas de recreio. Interpretação da relação da prática escolar com a cultura popular. Brinquedos cantados.

**Referências**

CAVALLARI, V.R., ZACHARIAS, V. Trabalhando com recreação. São Paulo: Ícone.
MACGREGOR, C. 150 Jogos não competitivos para crianças – Todo mundo ganha. São Paulo: Madras.
**MARCELINO, N. C. Pedagogia da animação. Campinas: Parirus**
MARCELINO, N. C. (org.). Lúdico, Educação e Educação Física. Ijuí: Editora: Unijuí.
MORENO, G. Recreação 1000 com acessórios. Rio de Janeiro: Sprint.

## 15) EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Estudo das etapas e pontos importantes na elaboração de aulas e ou atividades que viabilizem a intervenção educativa, enfocando as necessidades e interesses das crianças da faixa etária que compreende a educação infantil. Enfoques sobre a cultura, o jogo, a brincadeira e o brinquedo. Elaboração, execução e avaliação de planejamentos de programas de ensino.

**Referências**

BENJAMIN, W. A criança, o brinquedo e a educação. São Paulo: Summus.
BROGÉRE, G. Brinquedo e cultura. São Paulo: Cortez.
DARIDO,S. C.; RANGEL, I. C. A. Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
DUMAZEDIER, J. A revolução cultural do tempo livre. São Paulo: Studio Nobel.
MACGREGOR, C. 150 Jogos não competitivos para crianças – Todo mundo ganha. São Paulo: Madras.
WAJSKOP, G. Brincar na pré-escola. São Paulo: Cortez.
WEISS, L. Brinquedos e engenhocas. Atividades lúdicas com sucata. São Paulo: Scipione.

## 16) ATIVIDADES FÍSICAS E ESPORTES PARA GRUPOS ESPECIAIS

O exercício físico e a prática esportiva aplicada a crianças, jovens, adolescentes e adultos com necessidades especiais, diabéticos, hipertensos, obesos e gestantes. Aspectos fisiológicos e neuromusculares da prescrição para grupos especiais. Estudo das transformações corporais resultantes do amadurecimento anátomo fisiológicos, dos conflitos emocionais e das imposições sociais e culturais.

**Referências**

BOUCHARD, C. Atividade Física e Obesidade. São Paulo: Manole.
COLBERG, S. Atividade Física e Diabetes. São Paulo: Manole.
MAZZOTA, M. Educação escolar: comum ou especial. São Paulo: Pioneira.
MOREIRA, W. W. Qualidade de Vida. Complexidade e Educação. São Paulo: Papirus.
WINNICK, J. P. Educação física e esportes adaptados. São Paulo: Manole.

## 17) FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA ADAPTADA

Estudo das diversas categorias de deficiência e suas especificidades. Abordagens de propostas metodológicas de atendimento educacional ao portador de necessidade especial. Tendências pedagógicas atuais, identificando as possibilidades interdisciplinares da Educação Física no Ensino Especial. Emprego de materiais e equipamentos adaptados. Adaptação de atividades físicas e recreativas para portadores de necessidades especiais. Aulas teóricas e práticas com ênfase ao desenvolvimento de atividades integradoras e inclusivas.

**Referências**

ADAMS, R. C. et. alii. Jogos, esportes e exercício para o deficiente físico. São Paulo: Manole.
CIDADE, R. E. A.; FREITAS, P. S. Introdução a Educação Física e ao Desporto para pessoas portadoras de deficiência. Curitiba: Editora UFPR.
KASSAR, M.C.M. Deficiência múltipla e educação no Brasil. Discurso e silêncio na história de sujeitos. Campinas: Autores Associados.
LE BOULCH, J. O Desenvolvimento motor: do nascimento aos seis anos. Porto Alegre: Artes Médicas.
NETO, F. C., GONZALES, J. S. Desporto adaptado a portadores de deficiência. Porto Alegre: Editora UFRGS.
WINNICK, J. P. Educação física e esportes adaptados. São Paulo: Manole.

## 18) FUNDAMENTOS DA GINÁSTICA GERAL

Gênese, natureza e classificação da ginástica. Planos e eixos. Fundamentos e metodologias dos exercícios ginásticos. Análise das qualidades físicas. Atividades com e sem a utilização de aparelhos.

**Referências**

BARBANTI, V.J. A aptidão física: um convite à saúde. São Paulo: Manole.
COSTA, M. G. Ginástica localizada. Rio de Janeiro: Sprint.
DANTAS, E.H.M. Flexibilidade, Alongamento e Flexionamento. Rio de Janeiro: Shape.
GUEDES, D. P. Exercício Físico na Promoção da Saúde. Londrina: Midiograf.
NAHAS, M.V. Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo. Londrina: Midiograf.
PEUKER, I. Ginástica moderna sem aparelhos. Rio de Janeiro: Fórum.
SOARES, Carmem Lucia. Educação Física: raízes européias. Campinas: Autores Associados.

## 19) FUNDAMENTOS DA HIDROGINÁSTICA

Disciplina teórico/prática: que estudará a história e a evolução da hidroginástica. Fundamentos e metodologias aplicadas ao ensino-aprendizagem da hidroginástica. Vivências e experiências dos movimentos no meio líquido, a hidroginástica aplicada a grupos especiais.

**Referências**

BETTENDORF, H. Hidroginástica: o programa de treinamento ideal para a saúde, boa forma e condição física. São Paulo: Ground.
BONACHELA, V. Manual básico de hidroginástica. Rio de Janeiro: Sprint.
DELGADO, C. A; DELGADO, S. N. A prática da hidroginástica. Rio de Janeiro: Sprint.
FIGUEIREDO, S. A. S. Hidroginástica: acadêmica e estética. Rio de Janeiro: Sprint.
LIMA, E. L. Jogos e Brincadeiras Aquáticas com Materiais Alternativos. São Paulo: Fontoura.
MARQUES, M.; ARAÚJO FILHO, N. P. Hidroginástica: Exercícios comentados/Cinesiologia aplicada à hidroginástica. Editora N. Pereira.
NOGUEIRA, P. M. Ginástica Aquática. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.

## 20) FUNDAMENTOS DAS LUTAS E ESPORTES DE COMBATE

Considerações gerais. Abordagens sobre a história e a evolução do judô, karatê e do taekondo. História e evolução da capoeira no Brasil. Fundamentos e metodologias para o ensino das lutas e esportes de combate. Seqüências pedagógicas. Vivências dos fundamentos e possibilidades de adaptação aos vários ciclos de escolarização. Aulas teóricas e práticas. Noções de regras.

**Referências**

BAPTISTA, R. de Lara. A utilização do judô no desenvolvimento psicomotor das crianças entre 5 e 8 anos. Rio de Janeiro: Editora UERJ.
CARELLA, C. J. Artes marciais. São Paulo: DEVIR.
CALLEJA, C. C. Judô. São Paulo: EPU.
COUTINHO, Daniel. O ABC da capoeira de Angola: os manuscritos do mestre. Brasília: UNB.
SASAKI, Y., SILVA, G. O. Clínica de esportes: taekondo, karatê e capoeira. São Paulo: EDUSP.

## 21) FUNDAMENTOS DOS ESPORTES COMPLEMENTARES

Estudo dos fundamentos e metodologias dos esportes e das atividades físicas complementares. Oferecer subsídios teóricos/práticos para a formação do profissional em Educação Física, propiciando meio para a analise crítica da prática dos esportes complementares e atividades físicas. Aspectos generalistas da prática e regras de: tênis de mesa, xadrez, boliche, queimada, tria, dama, rappel, ciclismo e skat.

**Referências**

BRASERO, J. L. Xadrez para crianças. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico.
COSTA, V. L. M. Esportes de aventura e risco na montanha. São Paulo: Manole.
DARIDO, S.C.; RANGEL, I.C.A. Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
GALLWEY, W.T. O jogo interior de tênis. Rio de Janeiro: Texto Novo.
KAMIL, C. Jogos em grupo na educação infantil. São Paulo: Trajetória Cultural.
MACEDO, L. Quatro cores senha e dominó: oficina de jogos em uma perspectiva construtivista e psicopedagógica. São Paulo: Casa do Psicólogo
MACGREGOR, C. 150 Jogos não competitivos para crianças – Todo mundo ganha. São Paulo: Madras.
MARINOVIC, W., LIZUKA, C., NAGAOKA, K., Tênis de Mesa. São Paulo: Phorte.
MELLO, A. M. Psicomotricidade, educação física e jogos infantis. São Paulo: IBDC.
RODRIGUES, L.H. Ciclismo. São Paulo: Odysseus.
SOUSA, L. C. G. F.; KURDOGLIAN, A. Manual do escalador/ técnicas, regras e comentários. São Paulo: Papelivros.

## 22) FUNDAMENTOS DO ESPORTE E DO LAZER

Aspectos conceituais do esporte e lazer: o caráter interdisciplinar. Diversas manifestações de esporte e lazer. A prática e o papel do profissional na comunidade com ênfase na realidade sócio cultural. A elaboração e aplicação de projetos para o desenvolvimento de atividades esportivas, de lazer e jogos tradicionais, como expressão da cultura popular.

**Referências**

BRASIL, Resolução n° 33, de 12 de agosto de 1998. Dispõe sobre a regulamentação da Profissão de Educação Física e cria os respectivos Conselho Federal e Conselhos Regionais de Educação Física. Senado Federal. Brasília.
DUMAZEDIER, J. A revolução cultural do tempo livre. São Paulo: Studio Nobel.
MARCELINO, N. C. (org.). Lúdico, Educação e Educação Física. Ijuí: Editora: Unijuí.
FREIRE DA SILVA, J.B. Educação do corpo inteiro: Teoria e prática da Educação Física. Editora Scipione Ltda.
TUBINO, M. G. Dimensões sociais do esporte. São Paulo: Cortez.

## 23) METODOLOGIA DAS ATIVIDADES ALTERNATIVAS

Estudará as diversas formas de atividades corporais, com suas especialidades, princípios e historicidades e respectivos traços culturais. Abordagens sobre os aspectos filosóficos, sociológicos, afetivos, culturais e psicomotores de cada atividade física, reflexão sobre a linguagem, a expressão corporal, a repressão social e as relações do poder.

**Referências**

DAOLIO, J. Da cultura do corpo. Campinas: Papirus.
DE MARCO, A. (Org). Educação física: cultura e sociedade. Campinas: Papirus.
DUMAZEDIER, J. A revolução cultural do tempo livre. São Paulo: Studio Nobel.
MOREIRA, W. W. Qualidade de Vida. Complexidade e Educação. São Paulo: Papirus.
PAES, R.; BALBINO, H.F. Pedagogia do Esporte. Contextos e Perspectivas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.

## 24) PRÁTICA DE ENSINO - PROJETO INTEGRADO

Articulação dos conteúdos ligados às atividades pertinentes a cultura corporal do movimento (conhecimentos sobre o corpo, jogos, esportes, lutas e atividades rítmicas e expressivas), com estratégias didáticas especificas, na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, atendendo também as especificidades dos portadores de necessidades especiais, tendo com suporte os estudos de caso, articulando suas ações ao Estágio Supervisionado. Questões ligadas ao desenvolvimento de atividade significativas em programas de Educação Física escolar na Educação Infantil, no Ensino Fundamental e no Ensino Médio.

**Referências**

CUSTÓDIO, E. M. Avaliação das dificuldades de aprendizagem: novas perspectivas para a avaliação psicoeducacional. Campinas: Ática.
DARIDO,S.C.; RANGEL, I. C. A. Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan.
FAZENDA, I. Didática e interdisciplinaridade. Campinas: Papirus.
GHIRALDELLI JÚNIOR, P. Educação Física Progressista: a pedagogia crítico-social dos conteúdos e a Educação Física Brasileira. São Paulo: Loyola.
KUNZ, E. (org). Didática da Educação Física I. Transformação – Didático Pedagógica do Esporte. Ijuí: Editora Unijuí.
KUNZ, E. (org). Didática da Educação Física II. Transformação – Didático Pedagógica do Esporte. Ijuí: Editora Unijuí.
MELCHESTER, H. J. G. O ensino da educação física. Curitiba: AGHF.
SHIGUNOV, V., SHIGUNOV NETO, A. (org.). A formação Profissional e a Prática Pedagógica: Ênfase nos Docentees de Educação Física. Londrina: Midiograf.